

>> AL DUCALE

**“PHOTOGRAPH 51”
 IL DNA IN UN VIDEO**

*** UN DIALOGO, semplice ma drammatico: il guardiano del King's College di Londra racconta la storia di una donna, una scienziata, Rosalind Franklin, privata del merito acquisito sul campo a vantaggio di tre colleghi uomini, che riceveranno il premio Nobel grazie ad una fotografia, la n. 51, scattata proprio da lei. E' il soggetto di "Photograph 51", uno spettacolo teatrale di Elena Pugliese, per la regia di Davide Livermore, presentato con grande successo di pubblico a giugno scorso al Festival delle Colline Torinesi. Dallo spettacolo è stato realizzato il breve video che viene proiettato in sequenza continua nell'ambito della mostra "Nobel negati alle Donne di Scienza", allestita con opere di Marta Graziato e Valentina Gamba a Palazzo Ducale fino al 6 novembre e realizzata grazie al contributo di L'Oréal, al sostegno di futuro@femminile, Air Liquide, con il patrocinio delle consigliere di Parità della Regione e della Provincia, dell'assessorato Città partecipata del Comune di Genova e dell'assessorato alle pari opportunità della Regione. "Photograph 51", interpretato da Anna Coppola, Mariangela Granelli e Olga Rossi ripercorre le 100 ore che furono necessarie a Rosalind Franklin per realizzare la famosa fotografia. L'allestimento scelto per la prima rappresentazione al Palazzo degli Istituti Anatomici di Torino, ha suscitato curiosità: il pubblico infatti, una volta entrato nell'edificio, è stato invitato a indossare un camice bianco e condotto in una maestosa aula universitaria, dove invece della lezione canonica ha preso il via la rappresentazione.

c >

